

L'Organiste

(FWV 41)

- Sept pièces en fa dièse mineur et sol bémol majeur -

Suggestions :

Récit : Hautbois 8'

G. O. : Principal 8' ou Flûte 8'

Air béarnais

César Franck
(1822-1890)

Édité par P. Gouin

Andantino
(Réc.)

43 *dolce* *espress.*

6 *f* (G.O.)

12 *p* (Réc.) *dolce* (G.O.)

18

24 *f* (G.O.) *p* (Réc.) *f* (G.O.) *p* (Réc.) (G.O.) (Réc.) *rall.* (Péd.)

Suggestions :
Récit : Hautbois 8'
G. O. : Flûte 8'
Péd. : Soubasse 16'

Chant béarnais

44 *Poco allegretto*
(Réc.)
dolce
(G.O.)

6

12
(Péd.) *f* *pp* (Man.)

19
dolce

24
(Péd.) *pp* (Man.) *rall.*

*Suggestions :**G. O. : Flûte harmonique 8'**Récit : Bourdon et Gambe 8'**Péd. : Soubasse 16'*

Andantino

45 (G.O.) *f* *espress.* (Réc.) *pp*

6 (G.O.) *f*

11 (Réc.) *pp* (G.O.) *poco accel.* (Réc.) *p* *rall.*

16 *a Tempo* (G.O.) *p* (Péd.) *sempre dolce*

21 *poco rall.*

Suggestions :
Récit : Voix céleste et Gambe 8'
Péd. : Soubasse 16'

Poco lento

46

(Réc.) *p*

(Péd.)

5

9

13

p

p

f

18

dim.

rall.

Suggestions :

Récit : Flûtes 8' et 4'

G. O. : Principal 8'

Poco allegro *sempre legato*

47 (Réc.) *p*

5

9 (Réc.) *f*

(G.O.)

13 *p*

(Réc.)

Nota : la partie de la main droite a été transposée à l'octave inférieure.

17

21

p

25

29

sempre p

m. d.

34

48a

Moderato

p

Amen

Suggestions :
 Récit : Bourdon 8' et Gambe
 Péd. : Soubasse 16'

Poco allegretto

48 (Réc.) *dolce* (Péd.)

8 *più f*

14 *pp*

20 *cresc.* *dim.*

26 *dolce* *poco rall.*

Offertoire funèbre

Suggestions :

Récit : Voix céleste et Gambe

G. O. : Fonds doux 8'

Péd. : Soubasse 16'

49 *Poco lento*
(G.O.) *p tristement*

5 (Réc.)

11 (G.O.) *poco più f*

15 (Réc.)

21 (G.O.) *p*

25

più f

(Réc.)

30

35

p

41

(Péd.)

47

poco più f

(Man.)

52

p
(Péd.)

58

(Man.)

63

(G.O.) più *f*

67

(Réc.)

72

Poco più lento
(Péd.)